

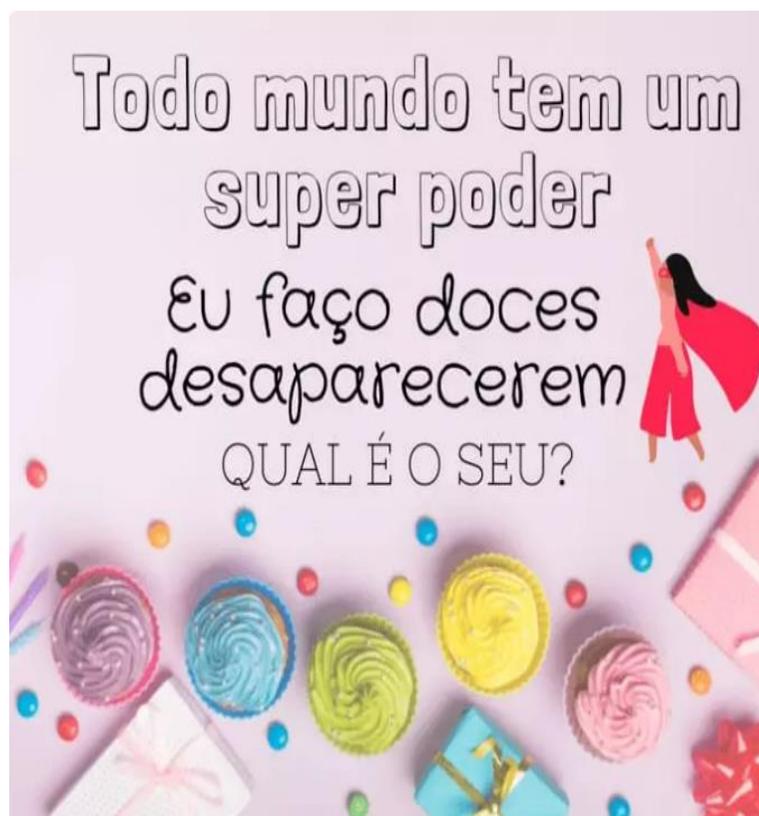
ESCOLA	
PROFESSOR (A):	
ALUNO (A):	

PROVA PARANÁ 2023 – MUNICÍPIOS
LÍNGUA PORTUGUESA - LISTA DE EXERCÍCIOS

O que você aprenderá?

Descritor: D04 - Inferir uma informação implícita em um texto.

Leia o texto e responda à questão:



Disponível em: <https://www.emporiotambo.com.br/blog/frases-para-propagandas-de-doces>

1. No fragmento retirado do texto “**Eu faço doces desaparecerem**”, o que é possível inferir?

Leia o texto:



A Natureza é sábia, só faltava o palito. Fruttare da Kibon (1994).

Disponível em: <https://www.propagandashistoricas.com.br/2014/12/picole-fruttare-kibon-1994.html>

2. Observando a imagem e a frase “A Natureza é sábia, só faltava o palito”, o que é possível concluir em relação aos sorvetes da Kibon, segundo a propaganda?

Leia o texto publicitário:



Disponível em: <https://casaconstrucao.org/comercio/frases-de-sorvete/>

3. O que é possível inferir a partir desta propaganda considerando as palavras “Adulto, sorvete e jantar”?

Itens:

1. Leia o texto:

Descobrimento da América



Disponível em: <<http://www.cartunista.com.br/descobrimento1.html>>. Acesso em: 24 marc.2014

(P050181F5). No terceiro quadrinho do Texto 2, no trecho “Estou meio duro e preciso de um financiamento!”, a expressão destacada é o mesmo que estar

- A) envergonhado.
- B) paralisado.
- C) sem coragem.
- D) sem dinheiro.

2. Leia a tirinha:



Criada pelo cartunista Quino, Mafalda atravessa gerações com seus questionamentos.

Felipe e Mafalda estão dialogando sobre o fato de alguém estar doente, a partir deste contexto é possível inferir que:

- A) o pai da Mafalda está doente.
- B) a mãe da Mafalda está doente.
- C) a planta do quarto está doente.
- D) o Mundo está doente.

3. (SAERJ). Leia o texto abaixo.



SOUZA, Mauricio de. *Mônica tem uma navidade*. Porto Alegre: L&PM.1984.
p. 81.

4. No último quadrinho, a expressão “arrastando uma asinha” sugere que o anjinho

- A) arrasta as asas no chão.
- B) bate suas asas no ar.
- C) está apaixonado pela menina.
- D) está com a asinha quebrada.

5. (SEAPE). Leia o texto abaixo.

O Desenhista

A professora pegou Joãozinho na sala de aula desenhando caricaturas de seus amiguinhos.

Tomou seu caderno e disse:

– Vamos mostrar para a diretora e ver o que ela acha disso!

Chegando na sala da diretora, após está olhar com atenção para os desenhos, exclamou:

– Muito bonito isso, não é, seu Joãozinho?

Respondeu Joãozinho com a maior naturalidade do mundo:

– Bonito e bem desenhado. Na verdade, eu sempre soube que era um grande artista, mas a modéstia me impedia de falar sobre o assunto. Mas agora, vindo da senhora, sei que é sincero, por isso fico muito contente!

Disponível em: www.sitededicas.uol.com.br Acesso em: 19 maio 2008.

No trecho “A professora **pegou** Joãozinho, na sala de aula desenhando...”, a palavra destacada significa

- A) surpreendeu, flagrou.
- B) contraiu, infectou-se.
- C) apanhou, segurou.
- D) adquiriu, tomou posse.

O que você aprenderá?

Descritor: D05 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.).

Leia o texto:



Fonte: Disponível em: <http://d.emtempo.com.br/charges/81247/charge-do-em-tempo--13-de-outubro-2017--malika>

1. A vovozinha está sendo verdadeira ao dizer que está feliz? Explique.

Leia a charge e responda:



Disponível em: <http://www.arionaurocartuns.com.br/2018/11/charge-tecnologia-celular.html>

2. Nesta charge, está sendo criticado um tema bastante comum na atualidade, qual é esse tema e quais marcas não verbais que sinalizam para a sua resposta?

3. Por que os pais estão com saudade do filho? Explique.

Leia a charge para responder às questões:



Laerte Coutinho

Charge de Laerte Coutinho (Foto: Reprodução/Instagram).

4. Em relação ao Coronavírus, o que é possível concluir a partir da charge?

5. A partir de qual elemento não verbal conseguimos compreender a mensagem principal do texto?

6. Leia o texto:



(Revista Ciência Hoje das Crianças. Ano 20/n. 177, Março 2007)

No segundo quadrinho, a personagem diz que não sabe se foi uma boa levar o Rex ao museu. Por que ela diz isso? Explique.

Itens:

1. (PROEB). Leia o texto abaixo.



Recreio, n. 389. São Paulo: Abril.

O menino queria o boné emprestado, porque

- A) achava bonito o boné do seu amigo.
- B) estava com medo e queria tapar os olhos.
- C) queria proteger os cabelos do vento.
- D) tinha esquecido seu boné em casa.

2. (SAEPI). Leia o texto abaixo.



Disponível em: <<http://www.monica.com.br/index.htm>>. Acesso em: 22 maio 2011.

De acordo com esse texto, a intenção do cachorro Bidu era

- A) cavar um buraco fundo.
- B) despistar o outro cão.
- C) fugir de alguém.
- D) procurar ossos.

3. (SADEAM). Leia o texto abaixo.



Disponível em: <www.meninormaluquinho.com.br>.

- O menino queria que seus amigos corressem para
- A) apostar quem chegaria em primeiro lugar.
 - B) fazer uma atividade física para manter a forma.
 - C) seguir o carro que atropelou uma pessoa.
 - D) ver quem sabia obedecer à ordem que ele deu.

O que você aprenderá?

Descritor: D09 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

Leia o texto observando o seu formato.

MANUAL DE INSTRUÇÕES

latitude 90°
O JOGO DOS POLOS



DICA AOS ADULTOS

Leia as instruções a seguir com atenção e, ao mesmo tempo, vá jogando com a criança.

APRESENTAÇÃO

Latitude 90°. O jogo dos polos.

Jogo para dois ou quatro participantes (a partir de 10 anos) que concilia estratégia, sorte e educação ambiental. Incentiva os participantes a conhecerem os polos terrestres e questões que afetam o equilíbrio ecológico mundial.

O tabuleiro apresenta o mapa-mundi visto dos polos terrestres e representado a partir de cartas náuticas de alta latitude.

O nome Latitude 90° inspira-se no conceito de latitudes extremas da Terra: Latitude 90° N (Ártico) e Latitude 90° S (Antártica) e instiga os participantes a desenvolverem estratégias enquanto aprendem sobre meio ambiente e geografia mundial.

Todos os elementos do jogo estão baseados em uma relação matemática de múltiplos de seis (dados de seis números, seis exploradores, doze metas ambientais, 18 cartas dinâmicas, etc).

Jogue, explore e conquiste os polos.

COMPONENTES

01 tabuleiro, 03 dados, 01 folha adesiva para dado, 24 peões, 12 fichas, 18 cartas e 01 manual de instruções.

COMO JOGAR

OBJETIVO

O objetivo do jogo é somar mais pontos (exploradores + metas) que o(s) adversário(s) no resultado final.

PREPARANDO O JOGO

- 06 exploradores (peões) de uma cor para cada jogador.
- Cada jogador coloca seus peões em um dos polos terrestres (Latitude 90° S e Latitude 90° N).
- Fichas vermelhas distribuídas pelos 12 pontos marcados no tabuleiro.
- 18 cartas dinâmicas deverão ser embaralhadas e dispostas próximas ao tabuleiro.
- Quando jogado entre 04 (quatro) pessoas, deve-se dispor os peões de 02 (dois) jogadores em cada polo.
- Destaque os adesivos e cole no dado.

JOGO COM 4 PARTICIPANTES

- Modo Competitivo
Cada jogador participa individualmente. Ele poderá capturar qualquer adversário, mesmo que esse pertença ao mesmo polo de partida.
- Duplas
Cada jogador fará dupla com o outro jogador que divide seu polo de partida, formando um time aliado contra o outro.

Adaptado de: <https://estrela.vteximg.com.br/arquivos/Manual-Jogo-Latitude90-O-Jogo-dos-Polos.pdf?v=636625885956300000>

1. Qual a função deste texto?

Leia o texto:

Rio de Janeiro, 01 de dezembro de 2018

Querida mainha,

Como a senhora está? Estou morta de saudades de casa e mal posso esperar pelo Natal, quando iremos finalmente nos reunir novamente e relembrar os velhos tempos. Estar longe de casa tem sido um grande desafio e só mesmo a senhora para me ajudar e me dar as forças de que necessito. Obrigada por tudo! Ah sim! Os estudos estão indo bem! Estou encerrando as provas, mas até agora me saí bem e acho que não irei para exame. Como andam os padrinhos? Eles conseguirão ir para o Natal? Espero que sim! Diga a meu irmão que é bom que meu quarto esteja limpo e cheiroso quando eu voltar, não quero saber da bagunça dele por lá! Haha! Enfim... te amo muuuuuito, mainha! Saudades, saudades, saudades!

Beijos carinhosos da sua filha,

Liz.

Adaptado de: <https://brasilecola.uol.com.br/redacao/carta.htm>

2. Observe que o texto traz uma linguagem que demonstra um vínculo mais afetivo, pessoal, um diálogo entre mãe e filha. Além disso, a comunicação se dá por meio de uma linguagem informal. Considerando todos esses elementos, podemos afirmar que esse gênero se trata de:

Leia o texto:



Disponível em: <https://brisaseducativas.wordpress.com/2014/11/11/tirinha/>

3. Considerando a forma composicional deste texto que trabalha a linguagem verbal e não verbal, podemos afirmar que esse gênero textual é:

Itens:

1. (SPAECE). Leia o texto abaixo.

Rui Barbosa

Rui Barbosa foi um importante estadista, político, diplomata e jurista brasileiro. Nasceu na cidade de Salvador (Bahia) em 5 de novembro de 1.849.

Rui Barbosa apoiou o movimento republicano e teve uma grande participação no processo de Proclamação da República, que ocorreu em 15 de novembro de 1.889. Tornou-se o primeiro Ministro da Fazenda da história do Brasil República.

Foi também um brilhante escritor. Entre suas obras mais importantes, podemos citar: O Papa e o Concílio, Habeas Corpus, Cartas de Inglaterra, entre outras.

Disponível em: http://www.suapesquisa.com/biografias/ru_i_barbosa.htm;

Esse texto é

- A) um conto.
- B) um relato.
- C) uma biografia.
- D) uma notícia.

2. Leia o texto abaixo.



Disponível em: <http://conviter.com/convite-online-e-tendencia-28>

Esse texto é um

- A) anúncio.
- B) cartaz.
- C) convite.
- D) ingresso.

3. (IDEBP). Leia o texto abaixo.

Sorvete de casca de manga

Ingredientes

- 3 xícaras de casca de manga picada;
- 1 xícara de água;
- 2 xícaras de açúcar;
- 3 gemas;
- 2 xícaras de leite;
- 1 lata de creme de leite;
- baunilha a gosto.

Modo de preparar

Cozinhe as cascas na água com açúcar. Depois de cozidas, junte os demais ingredientes, menos o creme de leite. Bata tudo no liquidificador e leve ao fogo para cozinhar. Retire do fogo, acrescente o creme de leite, deixe esfriar e leve ao freezer por quatro horas. Prove!

Ciência Hoje das Crianças, ano 23, n. 207.

Esse texto serve para

- A) apresentar um produto.
- B) ensinar uma receita.
- C) fazer uma propaganda.
- D) listar alguns produtos.

4.(SAEP 2013). Leia o texto abaixo e responda.

Arca de Noé

Três homens estavam discutindo qual era a profissão mais antiga do mundo.

O marceneiro disse:

— Quem vocês acham que fez a Arca de Noé?

O jardineiro rebateu:

— E quem vocês acham que regou o Jardim do Éden?

Finalmente, o eletricista falou:

— Quando Deus disse “Faça-se a luz!”, quem vocês acham que passou a fiação?

Fonte: <http://criancas.uol.com.br/>

Ao escrever este texto o autor teve como objetivo

- A) dar um estudo bíblico.
- B) trazer diversão ao leitor.
- C) ensinar sobre profissões.
- D) dar uma notícia de um fato.

5.(SAEP 2013). Leia o texto abaixo e responda.

O terremoto do gelo

O tão falado aumento da temperatura do planeta não produz somente ondas de calor na Índia ou secas na África: também provoca terremotos no Alasca. Pelo menos é o que diz um estudo de cientistas da Nasa e do Departamento de Pesquisas Geológicas dos Estados Unidos (USGS). De acordo com a pesquisa, conforme as geleiras derretem, diminui a pressão sobre a crosta. Dessa forma, as placas tectônicas daquela região podem se mover com maior liberdade. [...]

Terra, set. 2004, p.12

Esse texto serve para o leitor

- A) se informar.
- B) se divertir.
- C) receber uma instrução.
- D) receber um aviso.

O que você aprenderá?

Descritor: D10 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

1. Leia a tirinha e faça junto com o seu professor(a):



Disponível em: <https://bichinhosdejardim.com/>

No primeiro quadrinho e no último, conseguimos perceber quem são os interlocutores presentes no texto. Vamos identificá-los?

1º quadrinho:

Tio, preciso de um Tablet pra fazer meu dever de casa!

Último quadrinho:

Era muito difícil a vida na época das cavernas, né, tio?

Leria a outra tirinha:



2. Quem é o interlocutor de Calvin?

- Eu sou um homem simples, Haroldo.

3. No segundo quadrinho quem é o interlocutor?

- Você?? Mas ontem você queria um carro movido a energia nuclear que pudesse se transformar em um avião com mísseis rastreadores de calor.

1. Leia a tirinha e escreva quem são os interlocutores desse diálogo, explicando a partir das marcações linguísticas.



Disponível em: tirasarmandinho.tumblr.com

Itens:

1. (SAERO). Leia o texto abaixo.

Quem ama vacina

O que você, mamãe, que acaba de trazer ao mundo um ser tão especial, seu filho, precisa saber sobre vacinas.

Tomar vacina dói? Sim. Dói, mas é uma dor muito pequena se comparada ao trauma de uma internação por doenças que podem ser evitadas com a vacina.

Trabalho e não tenho tempo de levar meu filho para vacinar. O ideal é que você, mamãe, esteja com seu bebê, principalmente no momento da 1ª vacina.

Ele sentirá mais seguro no seu colo, e as informações passadas a você, sobre as vacinas pelos profissionais de saúde, são muito importantes, mas, se ficar difícil para você compartilhar com seu filho este momento, peça a um parente, vizinho, ou a uma pessoa de sua confiança para levá-lo ao Centro de Saúde mais perto de sua casa. O importante é que no dia marcado sua criança receba as vacinas de acordo com o calendário vacinal. Se no dia marcado for Sábado, Domingo ou feriado, leve-o um dia antes ou um dia depois.

Terezinha Vieira da Rocha

Disponível em: <http://www.pbh.gov.br/smsa/biblioteca/sausedigital/dezembro/folder.html&qt;>

Esse texto foi escrito para

- A) filhos.
- B) mães.
- C) médicos.
- D) pais.

2. (SAEPE). Leia o texto abaixo.

Cinderela

Era uma vez um senhor viúvo que tinha uma filha. Ele decidiu casar-se novamente com uma viúva que tinha duas filhas. Anos depois, o [...] homem morreu, deixando sua filha desolada. [...] As três mulheres invejavam a beleza e a bondade da moça [...] que se chamava Cinderela. Cinderela lavava, limpava, passava e cozinhava. [...] Um dia, o [...] rei convidou todas as jovens do reino para um baile no palácio, pois o príncipe herdeiro queria escolher uma esposa. As filhas da madrasta acreditavam que uma delas seria a escolhida. [...] Cinderela também queria ir ao baile, mas as suas irmãs a proibiram. [...] De repente, surgiu vinda do céu uma luz muito forte, que se transformou numa fada.

– Cinderela, sou sua fada madrinha, não chores, [...] se anime, pois irás ao baile. E com sua varinha de condão transformou as [...] roupas da jovem num lindo vestido, e os sapatos viraram sapatinhos de cristal. A fada ainda transformou uma abóbora numa carruagem, dois ratinhos em cavalos, e o cachorro no seu cocheiro. [...] – Vá depressa! [...] Mas não esqueças que o encanto se romperá à meia-noite [...]. Cinderela entrou no palácio e todos ficaram encantados com sua beleza. [...] O príncipe herdeiro, que até

então não havia encontrado nenhuma moça que o tivesse agradado, ficou encantado ao vê-la. Quis dançar somente com ela. [...] A moça estava tão feliz que não percebeu o tempo passar. Quando olhou para o grande relógio no salão, viu que faltavam poucos minutos para a meia noite. Antes que terminasse o encanto, foi embora [...] com tanta pressa que perdeu um sapatinho. O príncipe, apaixonado, saiu correndo atrás da jovem, mas não conseguiu alcançá-la. Encontrou o sapatinho na escada e o guardou. No dia seguinte, [...] mandou que seu pajem procurasse pelo reino a moça cujo pé coubesse naquele sapatinho.

O pajem procurou por todo o reino [...]. Quando chegou à casa de Cinderela, provou o sapatinho nas suas irmãs, mas os pés delas eram grandes demais. [...] Ele estava indo embora quando viu Cinderela [...]. Após muito insistir, conseguiu fazê-la provar o sapatinho, que serviu perfeitamente em seu pequeno pezinho. Então, o pajem a levou para o castelo. Cinderela casou-se com o príncipe e foram muito felizes.

Fragmento.

Disponível em: <http://www.qdivertido.com.br/verconto.php?codigo=18>>

Quem é o personagem principal dessa história?

- A) Cinderela.
- B) Madrasta.
- C) Pajem.
- D) Príncipe.

3. (SPAECE). Leia o texto abaixo.

A dengue em crianças

Você já ouviu falar na dengue? Com certeza, sim. Afinal, essa doença, causada por um vírus transmitido pelo mosquito *Aedes aegypti*, é muito comum no verão e no período chuvoso, devido ao maior acúmulo de água em terrenos abandonados.

Febre alta, dores de cabeça, nos músculos e nas articulações são alguns dos sintomas desta moléstia.

Mas você sabia que eles são mais comuns nos adultos? [...] De acordo com a pediatra Consuelo Oliveira, da Sociedade de Pediatria do Pará, ao contrário dos adultos, as crianças não costumam sentir dores de cabeça tão fortes. Em compensação, podem ter acessos de vômito e dores abdominais. Por outro lado, a febre, que costuma ser alta nos adultos, é mais branda nas crianças. Assim, a doença acaba muitas vezes sendo confundida com uma gripe. [...] Como se vê, todo cuidado é pouco com essa doença. É claro, porém, que a melhor forma de combatê-la é não permitir o desenvolvimento do seu transmissor, o mosquito *Aedes aegypti*, que adora água limpa e parada para se reproduzir. Por isso, deve-se evitar o acúmulo de água em qualquer tipo de recipiente, como vasos de plantas, latas ou pneus. [...]

Fragmento.

Disponível em: <http://chc.cienciahoje.uol.com.br/a-dengue-em-criancas/>>

O trecho do Texto que mostra um exemplo de linguagem científica é:

- A) “Você já ouviu falar na dengue? Com certeza, sim.”. (1º parágrafo)
- B) “... essa doença, causada por um vírus transmitido pelo mosquito *Aedes aegypti*, ...”. (1º parágrafo)
- C) “Como se vê, todo cuidado é pouco com essa doença.”. (3º parágrafo)
- D) “... deve-se evitar o acúmulo de água em qualquer tipo de recipiente, ...”. (3º parágrafo)

4. (SAERS). Leia o texto abaixo.

O morcego-vermelho corre risco de extinção Ele tem pelos avermelhados, asas compridas e estreitas, perfeitas para dar mais velocidade e agilidade no voo. Gosta de sair à noite e se vier na direção do seu pescoço... Saiba que deve estar vendo algum mosquito pousado nele! O morcego-vermelho não tem hábitos parecidos com os do protagonista da história do Conde Drácula. Como a maioria dos morcegos, ele não está nem aí para o seu pescoço. Sua dieta não é de sangue, mas de insetos! Como são animais mais ativos à noite, morcegos em geral passam o dia descansando em abrigos ocultos e folhagens das árvores, frestas em rochas e construções feitas pelo homem.

O morcego-vermelho é muito sensível às mudanças no ambiente provocadas pelo homem, como o aumento da poluição, o desmatamento e a destruição das matas onde vive. Para que se conheça ainda melhor a espécie e para que haja um equilíbrio da cadeia alimentar, são de grande importância a recuperação e a proteção dos locais onde ela é encontrada.

BOCCHIGLIERI, Adriana; MENDONÇA, André Faria.
Fragmento.

Disponível em: <http://chc.cienciahoje.uol.com.br/revista/revista-chc-2010/209/galeria-dos-bichos-ameacados-morcego-vermelho>

No trecho "... ele não está nem aí para o seu pescoço." (1º parágrafo), a expressão destacada é um exemplo de linguagem

- A) científica.
- B) coloquial.
- C) formal.
- D) técnica.

5. (SAEPB). Leia o texto abaixo.

Para garantir uma sobra todo mês

1. Anote todos os seus gastos. É a maneira mais fácil de descobrir para onde está indo sua grana. E prepare-se para se surpreender: boa parte dela, provavelmente, está sendo gasta com besteirinhas.
2. Tenha metas. Além de pagar as contas de todo o mês, sua mesada pode servir para realizar sonhos. “Cole uma foto daquilo que você quer muito comprar no espelho. Isso ajuda a manter a motivação”, ensina Antonio De Julio, consultor da Money Fit.
3. Fique esperta com vendedores. Passear no shopping e “dar só uma olhadinha” nas lojas é tudo de bom. Só tome cuidado para não cair na lábia de quem está do lado de lá do balcão, falando em promoções.
4. Peça desconto na cara dura. Vai comprar qualquer coisa e pagar à vista? Pechinche no mínimo 5% de desconto. Se for em dinheiro, pode chegar a até 10% do valor total.
5. Pesquise antes de comprar. Veja na internet o preço médio do que você quer comprar e pesquise bastante, para ter uma ideia do melhor custo X benefício. Só depois é que você estará liberada para bater perna pelas lojas. [...]

Fragmento.

Disponível em: <http://atrevida.uol.com.br/arrasa/fica-esperta/>>

Pela linguagem utilizada, esse texto foi escrito para

- A) adolescentes.
- B) consultores.
- C) professores.
- D) vendedores.

O que você aprenderá?

Descritores: D13 - Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.

1. Atividade – Leia a tirinha e responda.



Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/536280268103410295/>

Por que essa tirinha é engraçada? Onde está o humor? Explique.

2. Leia a publicidade.



Disponível em: <http://nakatiguria.blogspot.com/2012/05/nesse-anuncio-publicitario-o-autor.html>

Onde está o humor neste texto publicitário? Explique.

3. Leia o texto.

O socorro

Ele foi cavando, cavando, cavando, pois sua profissão – coveiro – era cavar. Mas, de repente, na distração do ofício que amava, percebeu que cavara demais. Tentou sair da cova e não conseguiu. Levantou o olhar para cima e viu que, sozinho, não conseguiria sair. Gritou. Ninguém atendeu. Gritou mais forte. Ninguém veio. Enrouqueceu de gritar, cansou de esbravejar, desistiu com a noite. Sentou-se no fundo da cova, desesperado. A noite chegou, subiu, fez-se o silêncio das horas tardias. Bateu o frio da madrugada e, na noite escura, não se ouvia um som humano, embora o cemitério estivesse cheio de pipilos e coaxares naturais dos matos. Só pouco depois da meia-noite é que lá vieram uns passos. Deitado no fundo da cova o coveiro gritou. Os passos se aproximaram. Uma cabeça ébria apareceu lá em cima, perguntou o que havia: — “O que é que há?”. O coveiro então gritou desesperado: —Tire-me daqui, por favor. Estou com um frio terrível!”. — Mas, coitado!” condoeu-se o bêbado —Tem toda razão de estar com frio. Alguém tirou a terra de cima de você, meu pobre mortinho!” E pegando a pá, encheu-a de terra e pôs-se a cobri-lo cuidadosamente.

Moral: Nos momentos graves é preciso verificar muito bem a quem se apela.

FERNANDES, Millôr.

Disponível em: <http://citador.weblog.com.pt/arquivo/109176.html>

O que torna esse texto de Millôr Fernandes engraçado? Responda.

Itens:

1. (PAEBES). Leia o texto abaixo.

A professora pergunta aos alunos:

– Se eu for à feira e comer 4 peras, 3 bananas, 10 laranjas e 1 melancia, qual será o resultado? Do fundo da sala,

Joãozinho grita: – Uma dor de barriga!

BRUNA BIANCA. Piada da lógica do Joãozinho. In: Piadas. 2014.

Disponível em: <https://www.piadas.com.br/piadas/piadas-para-criancas/piada-da-logica-do-joaozinho>>

Esse texto é engraçado porque

- A) Joãozinho entendeu que a professora comeria muitas frutas.
- B) Joãozinho entendeu que a professora não sabia fazer contas.
- C) Joãozinho gritou do fundo da sala de aula.
- D) Joãozinho não soube responder à pergunta.

2. (SAEGO). Leia o texto abaixo.

Contando

A professora tenta ensinar Matemática ao Joãozinho.

— Se eu te der 4 chocolates hoje e mais 3 amanhã, você vai ficar com... com... com... E o Joãozinho:

— Contente.

Disponível em: <http://criancas.uol.com.br/piadas/livro-de-piadas/contando.jhtm>>

O humor desse texto está no fato de

- A) a professora repetir uma expressão várias vezes.
- B) a professora tentar ensinar Matemática ao aluno.
- C) o Joãozinho dar uma resposta diferente da esperada.
- D) o Joãozinho receber chocolates da professora.

3. (SPAECE). Leia o texto baixo.



ZIGG, Ivan. Disponível em: <<http://chc.cienciahoje.uol.com.br/falta/>>. Acesso em: 29 dez. 2015.

Esse texto é engraçado porque

- A) a criança ficou feliz por ter ganhado o jogo.
- B) a criança imaginou que estava em um jogo de verdade.
- C) o dinossauro perdeu a partida de futebol de botão.
- D) o juiz marcou falta para um dos jogadores.

4. (SAERS). Leia o texto abaixo.

Marijane só não fica mais furiosa porque a cara do Jefferson está tão engraçada que ela cai numa sonora gargalhada, chamando até a atenção dos outros fregueses.

– Não é à toa que eu nunca vi peixe... – Viu, sim, esqueceu? Logo na primeira vez eu trouxe um baita peixe que você convidou a família inteira pra comer.

– Ué, onde você conseguiu? É a vez do Jefferson rir:

– Ué, na peixaria; na papelaria é que não podia ser.

– Seu mentiroso de uma figa...

– Tudo por amor, Marijane...

– Você devia levar umas palmadas, boboca...

Jefferson aproveita a deixa:

– Quer mesmo conhecer meu povo, amor?

Eles são ótimos. Vovô é o fotógrafo oficial da cidade. Vovó é modista famosa.

NICOLELIS, Giselda Laporta. Amor não tem cor. São Paulo: FTD, 2002. Fragmento.

Nesse texto, o trecho que mostra humor é:

- A) “– Não é à toa que eu nunca vi peixe...”. (2º parágrafo)
- B) “– Ué, onde você conseguiu?”. (3º parágrafo)
- C) “... na papelaria é que não podia ser”. (4º parágrafo)
- D) “– Quer mesmo conhecer meu povo, amor?”. (8º parágrafo)

Todo conteúdo produzido e utilizado no Guia Geral de Apoio Pedagógico da Prova Paraná do professor e do aluno, é de uso exclusivo dos professores da rede pública estadual e municipais de ensino do Paraná para fins didático-pedagógicos.