

INGLÊS - 6º ANO

2ª EDIÇÃO - 2020

OLÁ
PROFESSORES!



Esse material tem como objetivo auxiliar o trabalho com os descritores¹ e os conteúdos que encontramos na Prova Paraná 2ª edição.

Entendendo a Prova Paraná como um instrumento de avaliação que tem o objetivo de diagnosticar e elencar, tanto as dificuldades encontradas, quanto às habilidades já apropriadas pelos estudantes, a SEED vem através desse caderno apresentar ao professor da rede possibilidades de trabalho e mediação junto aos estudantes através de atividades que contemplem descritores e conteúdos encontrados no dia a dia da escola.

Sabemos que o currículo é um elemento-chave para a garantia da aprendizagem do nosso estudante. Assim como as avaliações internas, realizadas pelos próprios professores da escola, a avaliação externa em larga escala encontra no currículo o seu ponto de partida. As matrizes de referência, utilizadas nas avaliações externas, descrevem as habilidades básicas, consideradas essenciais para o desenvolvimento cognitivo dos estudantes ao longo das etapas de escolaridade. Essas habilidades são selecionadas a partir do currículo de cada disciplina e organizadas para dar origem aos itens que compõem os testes. Isso significa que a matriz de referência não deve ser confundida com o currículo, mas ser elaborada tomando-o como referência.

¹ Os descritores analisados nesse caderno são uma amostra do que será avaliado na Prova Paraná 2ª Edição. Para a lista completa de descritores acesse: www.provaparana.pr.gov.br



6º ANO

CONTEÚDO	DESCRIPTOR	ONDE ENCONTRO
Localização de informações explícitas através de estratégias de leitura ampla/geral do texto (skimming) e detalhada (scanning), identificando palavras cognatas e palavras-chave (No título, subtítulo, no texto geral).	D01 Localizar informações explícitas em um texto	Aula Paraná 2020 número 11. Disponível em: https://youtu.be/sCa_8DtRf4
Inferência do sentido de uma palavra ou expressão através do contexto do parágrafo e texto geral, utilizando o conhecimento prévio sobre o assunto estudado.	D03 Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.	Aula Paraná 2020 - número 14. Disponível em: https://youtu.be/-u00JVj5SJc
Leitura geral/detalhada de Gêneros textuais: propaganda, quadrinhos, gráficos, fotos, tirinhas, infográficos, etc., realizando a identificação e interpretação de sinais gráficos/visuais e características composicionais dos textos.	D05 Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).	Aula Paraná 2020 - número 14. Disponível em: https://youtu.be/-u00JVj5SJc
Identificação/inferência da finalidade do texto, por meio do contexto de produção do texto e suas características composicionais.	D12 Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.	Aula Paraná 2020 números 15 e 17. Disponível em: https://youtu.be/d2sZJGzAVWM e https://youtu.be/LQkTm5cZFlg
Identificação das partes do textos e estabelecimento das relações entre as partes, por meio de repetições e/ou substituições, utilizando a estratégia de leitura detalhada e identificando os substantivos, pronomes, frases repetidas e/ou substituídas que estabelecem as relações de continuidade, coerência e coesão do texto.	D02 Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.	Aula Paraná 2020 - número 14. Disponível em: https://youtu.be/-u00JVj5SJc
Conhecimento dos gêneros (elementos composicionais do texto): tirinha, charge, HQ, propagandas, memes, poemas/rimas, etc., para identificação dos elementos com efeitos de ironia ou humor.	D16 Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados	Aula Paraná 2020 - número 14. Disponível em: https://youtu.be/-u00JVj5SJc
Identificação da pontuação (ponto final, interrogação, exclamação, travessão, etc.), e outras notações para reconhecer o efeito de sentido no enunciado.	D17 Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.	Aula Paraná 2020 - número 14. Disponível em: https://youtu.be/-u00JVj5SJc



D01 LOCALIZAR INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM UM TEXTO

Leia o texto e responda as questões:

Where are you from?

- Are you Brazilian?
- No, I am not.
- Where are you from?
- I am from Mexico. I am Mexican. In Mexico we wear big hats.
- Are you American?
- Yes, I am. I am from New York, a big city in the United States.
- Is that man African?
- No, he is not African.
- Where is he from?
- He is from Germany. He is German.
- Are they Japanese?
- Oh, no! They aren't Japanese.
- Where are they from?
- They are from Rome, the capital of Italy. They like macaroni and wine, too.

1. New York é:

- a. () uma grande cidade dos Estados Unidos.
- b. () Uma pequena cidade dos Estados Unidos.

2. No México:

- a. () As pessoas usam grandes chapéus .
- b. () As pessoas usam grandes lenços na cabeça.

3. Roma:

- a. () é a capital da França.
- b. () é a capital da Itália.

4. As pessoas de Roma:

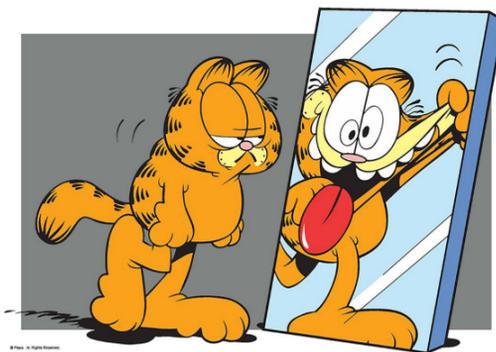
- a. () gostam de vinho e macarrão.
- b. () não gostam de vinho, mas de macarrão.

Comentário: Este item avalia o conhecimento de os alunos realizarem inferência de sentido de uma palavra em um texto, portanto com base nos elementos do texto, ele conseguirá identificar as respostas corretas.

D03 INFERIR O SENTIDO DE UMA PALAVRA OU EXPRESSÃO.

Três imagens nos slides 10, 11, 12 e 13.

TIME TO FACE
ANOTHER MONDAY



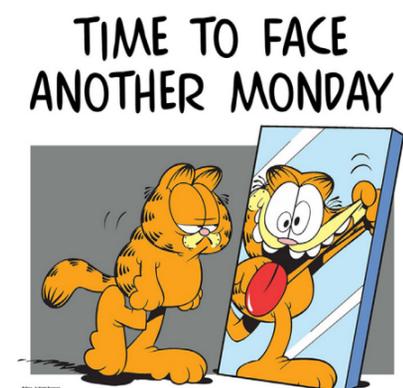
d) O que significa a expressão “Time to face another Monday?”

Hora de encarar mais uma segunda-feira.

Comentário: Esse item avalia a capacidade de inferir o significado de uma palavra/frase através de inferência após analisar o contexto onde ela está inserida.

D05 INTERPRETAR TEXTO COM AUXÍLIO DE MATERIAL GRÁFICO DIVERSO (PROPAGANDAS, QUADRINHOS, FOTO, ETC.).

Três imagens nos slides 10, 11, 12 e 13.



a) Quais são os dias da semana mencionados nas charges ?

Sunday, Friday and Monday.

b) Em qual charge Garfield parece feliz? Por quê?

Na primeira, porque percebemos a palavra "Happy" e os personagens parecem felizes.

Comentário: O entendimento se dá através da leitura das falas nos quadrinhos e da percepção das feições dos personagens.

D12 IDENTIFICAR A FINALIDADE DE TEXTOS DE DIFERENTES GÊNEROS.

Imagem – Aula Paraná número 15.

CITY HERALD

Market Review
steady amid
geopolitical
old futures
Asian stocks
ent two-year
nesday and
indexes
7 to increased
stment funds
om U.S. stocks
on to Europe.
rom crude oil
ares dropping
ty more
ts throughout
by 2.7 percent

CAREER OPPORTUNITY

● **JOB AVAILABLE** ●

POLICE OFFICER

APPLY TODAY

City mayor announces

Hurricane
climbs
Hurricane
at least
United
weekend.
the Cari
Southeast
landfall to
2004. Eva
heavy traf
Irma's pea
185 mph
strongest

Univer
American

1. Este texto é :

- uma tirinha
- uma propaganda
- um anúncio de jornal

Comentário: Esse item avalia o conhecimento das características visuais de um anúncio de jornal.

Families – Texto da Aula Paraná número 17

Families are big,
and families are small.
Families are different and we love them all.
Some have mothers.
Some have fathers.
Some have sisters and some have Brothers.
I love my family!

1) Que tipo de texto é esse?
(x) a poem () an Ad.

Comentário: Esse item avalia o conhecimento das características do gênero poema.

D02 ESTABELECEER RELAÇÕES ENTRE PARTES DE UM TEXTO, IDENTIFICANDO REPETIÇÕES OU SUBSTITUIÇÕES QUE CONTRIBUEM PARA A CONTINUIDADE DE UM TEXTO.

Answer the question:

What are your favorite free time activities?

My favorite free time activities **are** reading **and** dancing

Comentário: Esse item avalia o conhecimento das formas do verbo be (uso do *are*) e a função da conjunção *and* para que o texto seja coeso, pois ela deve ser usada para unir os verbos *reading* e *dancing*.

D16 IDENTIFICAR EFEITOS DE IRONIA OU HUMOR EM TEXTOS VARIADOS



Analise a tirinha e responda:

Imagem disponível em: <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Feverton.rocks%2Fcategoria%2Ftiras%2F16&psig=AOvVaw1VmJOOXHw-vBuHK766LZGLm&ust=1592434983319000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCOj1uK4h-oCFQAAAAAdAAAAABAD>

1. Observe a tirinha e responda:

a) Como Garfield está se sentindo?

Pensativo

b) Ela está conversando com alguém ou pensando sobre algo? **Pensando**

c) A expressão "I'm not..." está escrita na forma afirmativa, negativa ou interrogativa?

Negativa = I am not.

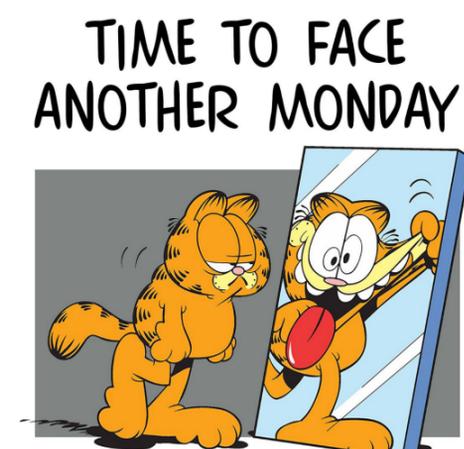
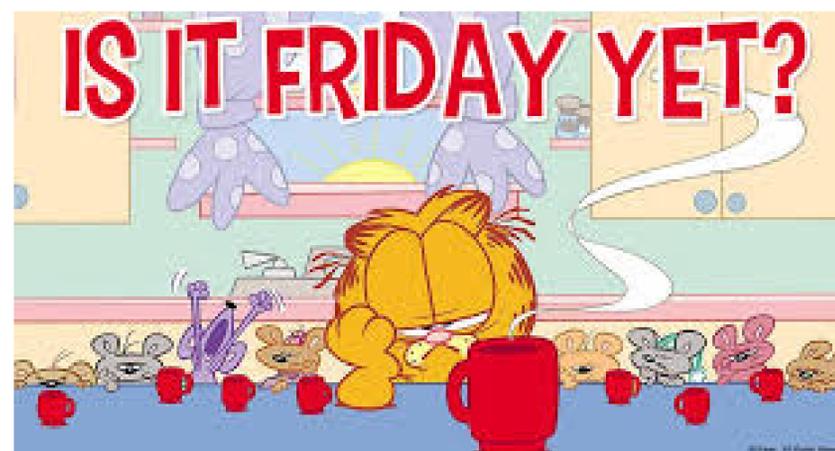
d) O que Garfield quer dizer com a frase : I'm not a morning person?

Que ele não gosta de acordar cedo.

Comentário: É preciso identificar a ironia presente na fala de Garfield quando ele diz que não é uma pessoa das manhãs, na verdade ele quer dizer que não gosta de acordar cedo.

D17 RECONHECER O EFEITO DE SENTIDO DECORRENTE DO USO DA PONTUAÇÃO E DE OUTRAS NOTAÇÕES.

Três imagens nos slides 10, 11, 12 e 13.



c) Em qual charge Garfield faz uma pergunta?

Na charge número 2 (Is it Friday yet?).

Comentário: O entendimento se dá através do conhecimento da função de um ponto de interrogação dentro de uma sentença.

INGLÊS - 7º ANO

2ª EDIÇÃO - 2020

OLÁ
PROFESSORES!



Esse material tem como objetivo auxiliar o trabalho com os descritores¹ e os conteúdos que encontramos na Prova Paraná 2ª edição.

Entendendo a Prova Paraná como um instrumento de avaliação que tem o objetivo de diagnosticar e elencar, tanto as dificuldades encontradas, quanto às habilidades já apropriadas pelos estudantes, a SEED vem através desse caderno apresentar ao professor da rede possibilidades de trabalho e mediação junto aos estudantes através de atividades que contemplem descritores e conteúdos encontrados no dia a dia da escola.

Sabemos que o currículo é um elemento-chave para a garantia da aprendizagem do nosso estudante. Assim como as avaliações internas, realizadas pelos próprios professores da escola, a avaliação externa em larga escala encontra no currículo o seu ponto de partida. As matrizes de referência, utilizadas nas avaliações externas, descrevem as habilidades básicas, consideradas essenciais para o desenvolvimento cognitivo dos estudantes ao longo das etapas de escolaridade. Essas habilidades são selecionadas a partir do currículo de cada disciplina e organizadas para dar origem aos itens que compõem os testes. Isso significa que a matriz de referência não deve ser confundida com o currículo, mas ser elaborada tomando-o como referência.

¹ Os descritores analisados nesse caderno são uma amostra do que será avaliado na Prova Paraná 2ª Edição. Para a lista completa de descritores acesse: www.provaparana.pr.gov.br



7º ANO

CONTEÚDO	DESCRITOR	ONDE ENCONTRO
Localização de informações explícitas através de estratégias de leitura ampla/geral do texto (skimming) e detalhada (scanning), identificando palavras cognatas e palavras-chave (No título, subtítulo, no texto geral). Inferência de informação implícita no texto, utilizando o conhecimento prévio e interpretando palavras e/ou frases subentendo e deduzindo o sentido e significado de informações contidas no texto.	D01/ D03 Localizar informações implícitas e explícitas em um texto.	Aulas Paraná 2020 - número 2 e 5 Disponíveis em: https://youtu.be/UmZyajLAqC4 e https://youtu.be/GYH08wqe_IE
Intertextualidade; contexto de produção textual (Autor, lugar, contexto social, quando o texto foi escrito, para quem escreve, onde está sendo veiculado); a intencionalidade; objetivo; finalidade e a leitura detalhada de um texto, substantivos, pronomes, frases repetidas e/ou substituídas que estabelecem as relações de coerência e coesão.	D02 Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.	Aulas Paraná 2020 - números 17 e 19 Disponíveis em: https://youtu.be/S6v9C8xd1H0 e https://youtu.be/5nwhul_SgUw
Leitura geral/detalhada de Gêneros textuais: propaganda, quadrinhos, gráficos, fotos, tirinhas, infográficos, etc., realizando a identificação e interpretação de sinais gráficos/visuais e características composicionais dos textos.	D05 Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).	Aulas Paraná 2020 - números 08 e 13 Disponíveis em: https://youtu.be/R4NOpkWOMVw e https://youtu.be/xDHhomXjn78
Identificação do tema de um texto através das estratégias de leitura ampla (skimming) e contexto de produção (Título, subtítulo, autor, leitor, local, finalidade, objetivo; linguagem verbo-visual/ imagens); leitura detalhada (scanning), por meio de palavras-chave e cognatas.	D06 Identificar o tema de um texto.	Aula Paraná 2020 - número 16 Disponíveis em: https://youtu.be/u-TCxuT7FC0
Pontuação: ponto final, interrogação, exclamação, travessão, etc., e efeito de sentido no enunciado.	D17 Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.	Exercício 2 do livro didático Way to English - Unidade 6 - página 122.

D01/ D03 LOCALIZAR INFORMAÇÕES IMPLÍCITAS E EXPLÍCITAS EM UM TEXTO.

Leia os textos abaixo.

Texto 1

Sports

Sport (or sports) is all forms of usually competitive physical activity which, through casual or organized participation, aim to use, maintain or improve physical ability [...] providing entertainment to participants, and [...] spectators. Hundreds of sports exist, from those requiring only two participants, through to those with hundreds of simultaneous participants, either in teams or competing as individuals. Sport is generally recognized as activities which are based in physical athleticism [...], with the largest major competitions such as the Olympic Games [...]. SCIENCE DAILY. Disponível em: . Acesso em: 28 nov. 2019.

Fragmento.

Texto 2:



PINTEREST. Disponível em: <<https://i.pinimg.com/originals/66/14/36/661436adbe28e147739a3da8ef74e5f9.jpg>>. Acesso em: 28 nov. 2019.

28) (LEM071317) No Texto 1, a palavra “teams” significa

A) clubes.

B) equipes.

C) intervalos.

D) tempos.

Comentário: Este item avalia o conhecimento de os alunos realizarem inferência de sentido de uma palavra em um texto. A palavra em questão “teams” (equipes), para o efeito de sentido pretendido, leva o estudante a associar a palavra ao contexto apresentado, ou seja, diferentes formas de competir esportivamente. Desta forma ele deverá concluir que o significado do substantivo (alternativa B) é o de: uma forma de participação, entre centenas de esportes.

D02 ESTABELECEER RELAÇÕES ENTRE PARTES DE UM TEXTO, IDENTIFICANDO REPETIÇÕES OU SUBSTITUIÇÕES QUE CONTRIBUEM PARA A CONTINUIDADE DE UM TEXTO.

Leia o texto: **What came after the dinosaurs? Giant penguins, of course. Can you imagine a world where penguins are as tall as you?**

This summer, scientists reported on the discovery of a monster penguin fossil in a New Zealand riverbed.

The huge prehistoric penguin weighed about 176 pounds [...]

Thanks to this discovery, scientists have slowly been piecing together the story of these giant birds.

The good old days

About 60 million years ago, after ocean dinosaurs went extinct, the sea was a much safer place.

Marine reptiles no longer dominated, so there was lots of food around, and birds like penguins had room to evolve and grow.

Eventually, penguins morphed into tall, waddling predators. In other words, they were at the top of their game. [...]

31) (LEM0710I7) Nesse texto, no trecho “...**they** where at the top of their game.” (l. 13), a palavra destacada se refere a

A) dinosaurs.

B) penguins.

C) scientists.

D) reptiles.

Comentário:

Este item explora um aspecto linguístico: o uso do pronome pessoal “they”, em substituição à palavra “penguins” (alternativa correta B), estabelecendo relação entre as partes do texto: inicial quando se refere à descoberta de fósseis de pinguins gigantes; com o final do texto no qual faz-se o uso do pronome.

D05 Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).

Leia o texto abaixo: Consultar imagem em : SOUSA, Mauricio de. Disponível em: <http://professorasimoneleite.blogspot.com/2012/04/tirinhas-em-ingles_28.html>. Acesso em: 28 nov. 2019. (LEM070717_SUP)



32) (LEM070717) Nesse texto, os cachorros

- A) criam um plano para assustar o menino que está lendo.
- B) desejam perguntar ao menino onde fica o banheiro mais próximo.
- C) pensam que o menino também usa a árvore como banheiro.**
- D) querem ler a revista que o menino está lendo.

Comentário: O gênero textual quadrinho/tirinha, utilizado para análise neste item, requer do leitor que considere as informações fornecidas tanto pela linguagem verbal (balão com a fala da personagem) quanto pela linguagem não verbal (imagem que expõe os elementos da narrativa: personagens e enredo). Dessa forma, o estudante necessita realizar inferências a partir dos elementos apresentados pelas duas linguagens, como por exemplo: a fala da personagem demonstra que ele acredita que o menino, como os cães, utiliza o poste como banheiro (que é a alternativa correta C), aliada ao fato de que humanos leem no banheiro e que isso demora, revelando sua revolta que gera o humor que o gênero objetiva causar.

D06 IDENTIFICAR O TEMA DE UM TEXTO.

Leia o texto: **What came after the dinosaurs? Giant penguins, of course. Can you imagine a world where penguins are as tall as you?**

This summer, scientists reported on the discovery of a monster penguin fossil in a New Zealand riverbed.

The huge prehistoric penguin weighed about 176 pounds [...]

Thanks to this discovery, scientists have slowly been piecing together the story of these giant birds.

The good old days

About 60 million years ago, after ocean dinosaurs went extinct, the sea was a much safer place.

Marine reptiles no longer dominated, so there was lots of food around, and birds like penguins had room to evolve and grow.

Eventually, penguins morphed into tall, waddling predators. In other words, they were at the top of their game. [...]

30) (LEM070917) Qual é o tema desse texto?

- A) A descoberta de fósseis de pinguins gigantes.
- B) A dominação dos répteis marinhos no oceano.
- C) A extinção de dinossauros que viviam no oceano.
- D) A imaginação de cientistas da Nova Zelândia.

Comentário:

A identificação de um tema de um texto, como requer a questão, exige que o estudante fique atento às informações importantes que a resposta à questão inicial do texto apresenta: “Can you imagine a world where penguins are as tall as you?” (Você imagina um mundo onde pinguins são tão altos quanto você?), que é o tema, portanto a alternativa A é a correta.

D17 RECONHECER O EFEITO DE SENTIDO DECORRENTE DO USO DA PONTUAÇÃO E DE OUTRAS NOTAÇÕES.

Leia o texto abaixo: Consultar imagem em : SOUSA, Mauricio de.

Disponível em: <http://professorasimoneleite.blogspot.com/2012/04/tirinhas-em-ingles_28.html>. Acesso em: 28 nov. 2019. (LEM070717_SUP)



33) (LEM070817) Nesse texto, no trecho “I hate it when people read in the bathroom!”, o ponto de exclamação foi usado para

A) apresentar um pedido.

B) indicar espanto.

C) mostrar surpresa.

D) reforçar uma reclamação.

Comentário: Esta questão está relacionada com o conhecimento acerca do uso da pontuação em textos, e das possibilidades apresentadas nas alternativas, é importante o estudante perceber a intenção na fala da personagem, que é de revolta pelo fato de um humano estar “lendo no banheiro”, dando a entender que irá demorar, gerando sua revolta que reforça a reclamação (alternativa D correta), enfatizada pelo uso do ponto de exclamação.

INGLÊS - 8º ANO

2ª EDIÇÃO - 2020

OLÁ
PROFESSORES!



Esse material tem como objetivo auxiliar o trabalho com os descritores¹ e os conteúdos que encontramos na Prova Paraná 2ª edição.

Entendendo a Prova Paraná como um instrumento de avaliação que tem o objetivo de diagnosticar e elencar, tanto as dificuldades encontradas, quanto às habilidades já apropriadas pelos estudantes, a SEED vem através desse caderno apresentar ao professor da rede possibilidades de trabalho e mediação junto aos estudantes através de atividades que contemplem descritores e conteúdos encontrados no dia a dia da escola.

Sabemos que o currículo é um elemento-chave para a garantia da aprendizagem do nosso estudante. Assim como as avaliações internas, realizadas pelos próprios professores da escola, a avaliação externa em larga escala encontra no currículo o seu ponto de partida. As matrizes de referência, utilizadas nas avaliações externas, descrevem as habilidades básicas, consideradas essenciais para o desenvolvimento cognitivo dos estudantes ao longo das etapas de escolaridade. Essas habilidades são selecionadas a partir do currículo de cada disciplina e organizadas para dar origem aos itens que compõem os testes. Isso significa que a matriz de referência não deve ser confundida com o currículo, mas ser elaborada tomando-o como referência.

¹ Os descritores analisados nesse caderno são uma amostra do que será avaliado na Prova Paraná 2ª Edição. Para a lista completa de descritores acesse: www.provaparana.pr.gov.br



8º ANO

CONTEÚDO	DESCRIPTOR	ONDE ENCONTRO
Partes do textos e relações entre as partes, por meio de repetições e/ou substituições, estratégia de leitura detalhada, identificando os substantivos, pronomes, frases repetidas e/ou substituídas que estabelecem as relações de continuidade, coerência e coesão do texto.	D02 Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.	Exercícios 3, 4, 5 e 6 do livro didático “Way to English” - página 102 - Unidade 5.”
Palavra ou expressão através do contexto do parágrafo e texto geral, utilizando o conhecimento prévio sobre o assunto estudado.	D03 Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.	Aulas Paraná 2020 - número 1 e 2. Disponíveis em: https://youtu.be/BvzgOqkqGhA e https://youtu.be/j-f8jV6qMCM
Propaganda, quadrinhos, gráficos, fotos, tirinhas, infográficos, sinais gráficos/visuais e características composicionais dos textos.	D05 Interpretar um texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).	Aulas Paraná 2020 - números 8 e 9 Disponíveis em: https://youtu.be/KpSait-lqJ8 e https://youtu.be/pHWjQ8FKsSU
Identificação do tema de um texto através das estratégias de leitura ampla e contexto de produção (Título, subtítulo, autor, leitor, local, finalidade, objetivo; linguagem verbo-visual/imagens); leitura detalhada, por meio de palavras-chave e cognatas.	D06 Identificar o tema de um texto.	Aula Paraná 2020 - número 2 Disponível em: https://youtu.be/j-f8jV6qMCM
Intertextualidade; comparação de textos com o mesmo tema, em diferentes gêneros textuais, seus contextos de produção, observando as condições de produção do texto, como o autor, lugar, contexto social, quando o texto foi escrito, para quem escreve, onde está sendo veiculado); a intencionalidade; objetivo; finalidade.	D20 Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.	Aulas Paraná 2020 - números 2 e 10 Disponíveis em: https://youtu.be/j-f8jV6qMCM e https://youtu.be/bh9s4MNCjt4

D 03 - INFERIR O SENTIDO DE UMA PALAVRA OU EXPRESSÃO:

Leia o texto: **Wonderful and Touching for Adults Imagine for Children**

Andy is now seventeen years old and is going to college. His mother presses him to decide the fate of his toys, and Andy decides to leave them in the attic, with the exception of Woody that he intends to bring with him. However Andy's mother donates them by accident to the Sunnyside Daycare. The toys are welcomed by Lotso Bear but sooner they discover that the children mistreat them. Further, they are imprisoned in the daycare by Lotso and his gang. But Woody discovers the intention of the evil bear and returns to the daycare to organize the escape of his friends. "Toy Story 3" is a wonderful and touching animation for adults imagine for children. This magnificent tale of loyalty and friendship is fantastic and recommended for the whole family and it is a worth entertainment. My vote is ten.

CARVALHO, Cláudio. Wonderful and Touching for Adults Imagine for Children. 2010. In: IMDB.

Disponível em: <<https://www.imdb.com/title/tt0435761/reviews?start=10>>. Acesso em: 2 dez. 2019. (LEM081217_SUP)

27) (LEM081317) Nesse texto, a palavra "donates" (l.3) significa

- A) cuidar.
- B) doar.**
- C) dedicar.
- D) vender.

Comentário:

Este item avalia o conhecimento do estudante em realizar inferência de sentido de uma palavra ou expressão. Essa habilidade relaciona-se a conhecimentos prévios de vocabulário, que permite o estabelecimento de sentido possível, pertinente ao contexto no qual a palavra foi utilizada, assinalando a alternativa correta B.

EXEMPLO DE EXERCÍCIO PROVA PARANÁ D 04 - INFERIR UMA INFORMAÇÃO IMPLÍCITA EM UM TEXTO.

Leia o texto abaixo:

Dear Mom and Dad, Saturday, June 7

Camp is great! I have met a lot of new friends. Jimmy is from California, Eric is from Iowa, and Tony is from Missouri. We have a great time together, swimming, canoeing, hiking, and playing tricks on other campers! Every night, we sneak over to another cabin. We then try to scare the other campers either by making scary noises or by throwing things at their cabin. It's so funny to see them run out screaming! Now don't worry, Mom. I'm not going to get caught like I did last year. One thing that is different from last year is how many bugs there are! I know that scientists discover 7 to 10 thousand new kinds of insects each year, and I think they could discover even more here! I have at least 100 itchy mosquito bites and about 20 fire ant bites. Every time I go outside, horseflies chase me, too! Other than all these buggy bugs, I'm having the best time!
Love, Tyler

Disponível em: <<http://www.englishact.com.br/search/label/Reading>>. Acesso em: 29 nov. 2019. (LEM090817_SUP)

33) (LEM090917) De acordo com esse texto, Tyler e seus amigos

- A) descobriram milhares de espécies de mosquitos.
- B) foram para o acampamento em busca de diversão.**
- C) pegaram uma gripe forte como ano passado.
- D) viajaram para diferentes cidades americanas.

Comentário:

Neste item o estudante deve inferir, a partir dos elementos apresentados, sobre uma informação implícita no texto. Para tal, a leitura atenta é necessária, e à medida que vai lendo vá atribuindo sentido ao que está enunciado no texto. Tendo em vista que algumas informações poderiam confundir um leitor menos atento. Tyler menciona os novos amigos, de onde vieram, menciona as brincadeiras, menciona a quantidade de insetos, no entanto, ele também afirma "camp is great/ we have great time together/I'm having the best time". O que nos leva a alternativa correta B.

EXEMPLO DE EXERCÍCIO PROVA PARANÁ D 06 - IDENTIFICAR O TEMA DE UM TEXTO

Leia o texto: **Can you imagine a world where penguins are as tall as you?**

This summer, scientists reported on the discovery of a monster penguin fossil in a New Zealand riverbed.

The huge prehistoric penguin weighed about 176 pounds [...].

Thanks to this discovery, scientists have slowly been piecing together the story of these giant birds.

The good old days

About 60 million years ago, after ocean dinosaurs went extinct, the sea was a much safer place.

Marine reptiles no longer dominated, so there was lots of food around, and birds like penguins had room to evolve and grow.

Eventually, penguins morphed into tall, waddling predators. In other words, they were at the top of their game. [...]

STREET, Philip. What came after the dinosaurs? Giant penguins, of course. In: CBC Kids News. 2019. Disponível em: <<https://www.cbc.ca/kidsnews/post/what-came-after-the-dinosaurs-giant-penguins-of-course>>. Acesso em: 28 nov. 2019. Fragmento. (LEM070917_SUP)

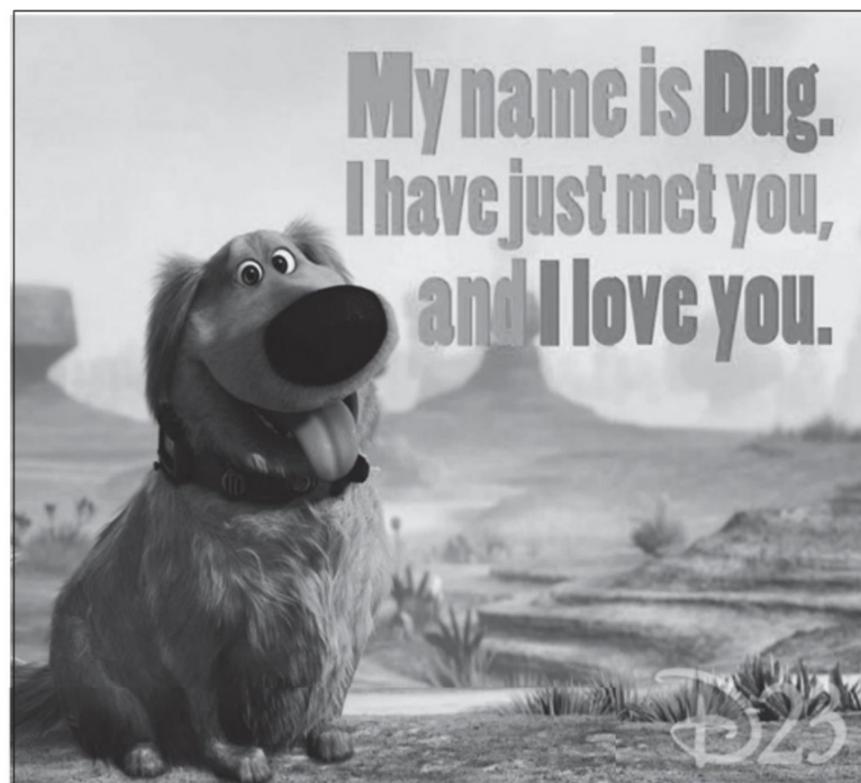
33) (LEM070917) Qual é o tema desse texto?

- A) A descoberta de fósseis de pinguins gigantes.
- B) A dominação dos répteis marinhos no oceano.
- C) A extinção de dinossauros que viviam no oceano.
- D) A imaginação de cientistas da Nova Zelândia.

Comentário:

A identificação do tema de um texto, como requer a questão, exige que o estudante fique atento às informações importantes que a resposta à questão inicial do texto apresenta: "Can you imagine a world where penguins are as tall as you?" (Você imagina um mundo onde pinguins são tão altos quanto você?), que é o tema. Portanto a alternativa correta é A.

D 05 - INTERPRETAR TEXTO COM AUXÍLIO DE MATERIAL GRÁFICO DIVERSOS (PROPAGANDAS, QUADRINHOS, FOTO, ETC.).



32) (LEM081117) Infere-se desse texto que o cachorro

- A) deseja pular nas pessoas.
- B) espera ganhar comida das pessoas.
- C) gosta facilmente das pessoas.**
- D) quer se relacionar com pessoas engraçadas.

Comentário:

O texto em análise neste item requer do leitor a consideração das informações fornecidas pela linguagem verbal, na forma das frases apresentadas, e pela linguagem não verbal (imagem). Desse modo o estudante precisará realizar inferências a partir desses elementos, concluindo que o cachorro gosta facilmente das pessoas (alternativa correta C)

Imagem disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/87890630201642549/?lp=true>>.

Acesso em: 2 dez. 2019. (L EM081117_SUP)

D 20 - ESTABELECEER RELAÇÕES ENTRE PARTES DE UM TEXTO, IDENTIFICANDO REPETIÇÕES OU SUBSTITUIÇÕES QUE CONTRIBUEM PARA A CONTINUIDADE DE UM TEXTO.

Texto I

ESTIMATES FROM 2017-2018 FLU SEASON

- 48.8 MILLION PEOPLE SICK
- 22.7 MILLION CLINIC VISITS
- 959,000 HOSPITALIZATIONS
- 79,400 DEATHS

FIGHT THE FLU!

TIPS FOR THIS INFLUENZA SEASON:

- GET VACCINATED!
- WASH YOUR HANDS!
- COVER YOUR COUGH!
- DON'T TOUCH YOUR FACE!
- STAY HOME IF SICK!

Imagem disponível em: <<http://manoa.hawaii.edu/tropicalmedicine/?p=3850>>. Acesso em: 2 dez. 2019.

Texto II – Cold fighting chicken noodle soup

The most soothing, comforting, cozy soup for the flu season! Quick/easy to make, you'll be

Feeling better in no time!

[...] Ingredients:

1 tablespoon olive oil

1 onion, diced

3 carrots, peeled and diced

2 celery ribs, diced

3 cloves garlic, minced

1 tablespoon freshly grated ginger

1 tablespoon minced lemongrass

1 tablespoon chopped fresh thyme leaves

1 tablespoon chopped fresh rosemary

5 cups chicken stock

2 bay leaves

1 pound boneless, skinless chicken thighs

3/4 cup uncooked ditalini pasta

Juice of 1 lemon

Kosher salt and freshly ground black pepper, to taste

2 tablespoons chopped fresh chives. [...]

Disponível em: <<https://damndelicious.net/2018/09/30/cold-fighting-chicken-noodle-soup/>>. Acesso em :2 dez.2019.Fragmento. (LEM080817_SUP)

- 27) (LEM080817) Esses textos são semelhantes, pois
- A) abordam a necessidade de ficar em casa quando está doente.
 - B) apresentam receitas de sopa de galinha.
 - C) citam a quantidade de pessoas hospitalizadas entre 2017 e 2018.
 - D) mostram maneiras de combater a gripe.

Comentário:

Esta questão requer que o estudante reconheça diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam o mesmo tema. Neste caso, temos o primeiro texto que apresenta a informação com texto e imagem, já o segundo texto apresenta orientações para se realizar uma sopa. Cabe ao estudante reconhecer as formas distintas da abordagem identificando o ponto de convergência entre ambos os gêneros textuais, neste caso mostrando maneiras de combater a gripe (alternativa correta D).

D 02 - ESTABELECEER RELAÇÕES ENTRE PARTES DE UM TEXTO, IDENTIFICANDO REPETIÇÕES OU SUBSTITUIÇÕES QUE CONTRIBUEM PARA A CONTINUIDADE DE UM TEXTO.

Leia o texto: **Can you imagine a world where penguins are as tall as you?**

This summer, scientists reported on the discovery of a monster penguin fossil in a New Zealand riverbed.

The huge prehistoric penguin weighed about 176 pounds [...].

Thanks to this discovery, scientists have slowly been piecing together the story of these giant birds.

The good old days

About 60 million years ago, after ocean dinosaurs went extinct, the sea was a much safer place.

Marine reptiles no longer dominated, so there was lots of food around, and birds like penguins had room to evolve and grow.

Eventually, penguins morphed into tall, waddling predators. In other words, they were at the top of their game. [...]

STREET, Philip. What came after the dinosaurs? Giant penguins, of course. In: CBC Kids News. 2019. Disponível em: <<https://www.cbc.ca/kidsnews/post/what-came-after-the-dinosaurs-giant-penguins-of-course>>. Acesso em: 28 nov. 2019. Fragmento. (LEM070917_SUP)



34) (LEM0710I7) Nesse texto, no trecho “... they were at the top of their game” (l.3), a palavra destacada se refere a

- A) dinosaurs.
- B) penguins.
- C) scientists.
- D) reptiles.

Comentário:

Este item explora um aspecto linguístico: o uso do pronome pessoal “they”, em substituição à palavra “penguins” (alternativa correta B), estabelecendo relação entre as partes do texto: inicial quando se refere à descoberta de fósseis de pinguins gigantes; com o final do texto no qual faz-se o uso do pronome.

D10 - IDENTIFICAR O CONFLITO GERADOR DO ENREDO E OS ELEMENTOS QUE CONSTROEM A NARRATIVA.

Quando utilizar gêneros narrativos (crônica, conto, novela, romance, fábula), fazer perguntas como:

- Quais são os personagens?
- Qual o enredo? (Do que se trata a narrativa)
- Qual o espaço? (Onde se passa a história)
- Qual o conflito? (Qual desafio os personagens principais precisam resolver)
- Qual o clímax? (Parte mais importante da história)
- Qual o espaço? (Onde se passa a história)

INGLÊS - 9º ANO

2ª EDIÇÃO - 2020

OLÁ
PROFESSORES!



Esse material tem como objetivo auxiliar o trabalho com os descritores¹ e os conteúdos que encontramos na Prova Paraná 2ª edição.

Entendendo a Prova Paraná como um instrumento de avaliação que tem o objetivo de diagnosticar e elencar, tanto as dificuldades encontradas, quanto às habilidades já apropriadas pelos estudantes, a SEED vem através desse caderno apresentar ao professor da rede possibilidades de trabalho e mediação junto aos estudantes através de atividades que contemplem descritores e conteúdos encontrados no dia a dia da escola.

Sabemos que o currículo é um elemento-chave para a garantia da aprendizagem do nosso estudante. Assim como as avaliações internas, realizadas pelos próprios professores da escola, a avaliação externa em larga escala encontra no currículo o seu ponto de partida. As matrizes de referência, utilizadas nas avaliações externas, descrevem as habilidades básicas, consideradas essenciais para o desenvolvimento cognitivo dos estudantes ao longo das etapas de escolaridade. Essas habilidades são selecionadas a partir do currículo de cada disciplina e organizadas para dar origem aos itens que compõem os testes. Isso significa que a matriz de referência não deve ser confundida com o currículo, mas ser elaborada tomando-o como referência.

¹ Os descritores analisados nesse caderno são uma amostra do que será avaliado na Prova Paraná 2ª Edição. Para a lista completa de descritores acesse: www.provaparana.pr.gov.br



9º ANO

CONTEÚDO	DESCRIPTOR	ONDE ENCONTRO
Partes do textos e relações entre as partes, por meio de repetições e/ou substituições, estratégia de leitura detalhada, identificando os substantivos, pronomes, frases repetidas e/ou substituídas que estabelecem as relações de continuidade, coerência e coesão do texto.	D02 Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.	Aula Paraná 2020 - número 8 Disponível em: https://youtu.be/G8bahAGjhTU
Informação implícita no texto, utilizando o conhecimento prévio e interpretando palavras e/ou frases, sentido e significado de informações contidas no texto.	D04 Inferir uma informação implícita em um texto	Aulas Paraná 2020 - números 10 e 15 Disponíveis em: https://youtu.be/GsYGFTdl3II e https://youtu.be/3WeDQAzqSOU
Propaganda, quadrinhos, gráficos, fotos, tirinhas, infográficos, sinais gráficos/visuais e características composicionais dos textos.	D05 Interpretar um texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).	Aulas Paraná 2020 - números 12 e 16 Disponíveis em: https://youtu.be/NfgPCzXQ9qQ e https://youtu.be/hlwgY58Gpe8
Identificação do tema de um texto através das estratégias de leitura ampla e contexto de produção (Título, subtítulo, autor, leitor, local, finalidade, objetivo; linguagem verbo-visual/imagens); leitura detalhada, por meio de palavras-chave e cognatas.	D06 Identificar o tema de um texto.	Aula Paraná 2020 - número 4 Disponível em: https://youtu.be/YpF291ui0d8

D 03 - INFERIR O SENTIDO DE UMA PALAVRA OU EXPRESSÃO:

Leia o texto: **Wonderful and Touching for Adults Imagine for Children**

Andy is now seventeen years old and is going to college. His mother presses him to decide the fate of his toys, and Andy decides to leave them in the attic, with the exception of Woody that he intends to bring with him. However Andy's mother donates them by accident to the Sunnyside Daycare. The toys are welcomed by Lotso Bear but sooner they discover that the children mistreat them. Further, they are imprisoned in the daycare by Lotso and his gang. But Woody discovers the intention of the evil bear and returns to the daycare to organize the escape of his friends.

"Toy Story 3" is a wonderful and touching animation for adults imagine for children. This magnificent tale of loyalty and friendship is fantastic and recommended for the whole family and it is a worth entertainment. My vote is ten.

CARVALHO, Cláudio. Wonderful and Touching for Adults Imagine for Children. 2010. In: IMDB.

Disponível em: <<https://www.imdb.com/title/tt0435761/reviews?start=10>>. Acesso em: 2 dez. 2019. (LEM081217_SUP)

27) (LEM081317) Nesse texto, a palavra "donates" (l.3) significa

A) cuidar.

B) doar.

C) dedicar.

D) vender.

Comentário:

Este item avalia o conhecimento do estudante em realizar inferência de sentido de uma palavra ou expressão. Essa habilidade relaciona-se a conhecimentos prévios de vocabulário, que permite o estabelecimento de sentido possível, pertinente ao contexto no qual a palavra foi utilizada, assinalando a alternativa correta B.

D 04 - INFERIR UMA INFORMAÇÃO IMPLÍCITA EM UM TEXTO.

Leia o texto abaixo:

Dear Mom and Dad, Saturday, June 7

Camp is great! I have met a lot of new friends. Jimmy is from California, Eric is from Iowa, and Tony is from Missouri. We have a great time together, swimming, canoeing, hiking, and playing tricks on other campers! Every night, we sneak over to another cabin.

We then try to

scare the other campers either by making scary noises or by throwing things at their cabin. It's so funny to see them run out screaming! Now don't worry, Mom. I'm not going to get caught like I did last year. One thing that is different from last year is how many bugs there are! I know that scientists discover 7 to 10 thousand new kinds of insects each year, and

I think they could discover even more here! I have at least 100 itchy mosquito bites and about

20 fire ant bites. Every time I go outside, horseflies chase me, too! Other than all these buggy bugs, I'm having the best time!

Love, Tyler

Disponível em: <<http://www.englishact.com.br/search/label/Reading>>. Acesso em: 29 nov. 2019. (LEM090817_SUP)

33) (LEM090917) De acordo com esse texto, Tyler e seus amigos

A) descobriram milhares de espécies de mosquitos.

B) foram para o acampamento em busca de diversão.

C) pegaram uma gripe forte como ano passado.

D) viajaram para diferentes cidades americanas.

Comentário:

Neste item o estudante deve inferir, a partir dos elementos apresentados, sobre uma informação implícita no texto. Para tal, a leitura atenta é necessária, e à medida que vai lendo vá atribuindo sentido ao que está enunciado no texto. Tendo em vista que algumas informações poderiam confundir um leitor menos atento. Tyler menciona os novos amigos, de onde vieram, menciona as brincadeiras, menciona a quantidade de insetos, no entanto, ele também afirma "camp is great/ we have great time together/I'm having the best time". O que nos leva a alternativa correta B.

Exemplo de exercício Prova Paraná D 06 - Identificar o tema de um texto

Leia o texto: **Can you imagine a world where penguins are as tall as you?**

This summer, scientists reported on the discovery of a monster penguin fossil in a New Zealand riverbed.

The huge prehistoric penguin weighed about 176 pounds [...].

Thanks to this discovery, scientists have slowly been piecing together the story of these giant birds.

The good old days

About 60 million years ago, after ocean dinosaurs went extinct, the sea was a much safer place.

Marine reptiles no longer dominated, so there was lots of food around, and birds like penguins had room to evolve and grow.

Eventually, penguins morphed into tall, waddling predators. In other words, they were at the top of their game. [...]

STREET, Philip. What came after the dinosaurs? Giant penguins, of course. In: CBC Kids News. 2019. Disponível em: <<https://www.cbc.ca/kidsnews/post/what-came-after-the-dinosaurs-giant-penguins-of-course>>. Acesso em: 28 nov. 2019. Fragmento. (LEM070917_SUP)

33) (LEM070917) Qual é o tema desse texto?

- A) A descoberta de fósseis de pinguins gigantes.
- B) A dominação dos répteis marinhos no oceano.
- C) A extinção de dinossauros que viviam no oceano.
- D) A imaginação de cientistas da Nova Zelândia.

Comentário:

A identificação do tema de um texto, como requer a questão, exige que o estudante fique atento às informações importantes que a resposta à questão inicial do texto apresenta: "Can you imagine a world where penguins are as tall as you?" (Você imagina um mundo onde pinguins são tão altos quanto você?), que é o tema. Portanto a alternativa correta é A.

D20 - RECONHECER DIFERENTES FORMAS DE TRATAR UMA INFORMAÇÃO NA COMPARAÇÃO DE TEXTOS QUE TRATAM DO MESMO TEMA, EM FUNÇÃO DAS CONDIÇÕES EM QUE ELE FOI PRODUZIDO E DAQUELAS EM QUE SERÁ RECEBIDO.

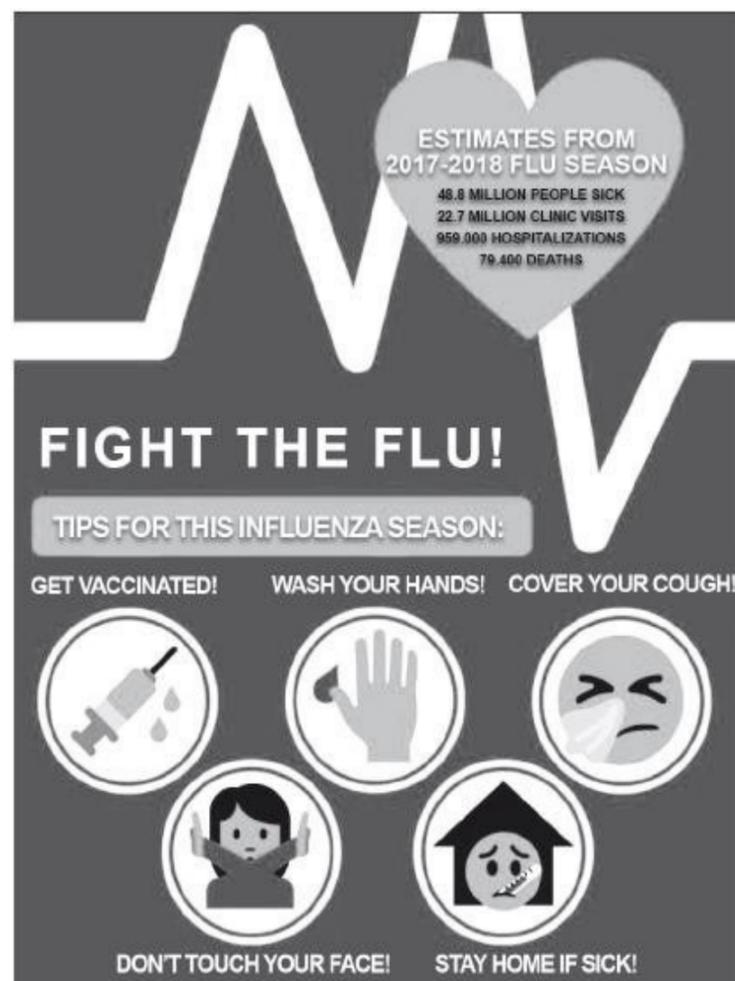
Texto I - Imagem disponível em:

<<http://manoa.hawaii.edu/tropicalmedicine/?p=3850>>.

Acesso em: 2 dez. 2019.

Texto II – **Cold fighting chicken noodle soup**

The most soothing, comforting, cozy soup for the flu season! Quick/easy to make, you'll be Feeling better in no time!



[...] Ingredients:

- 1 tablespoon olive oil
- 1 onion, diced
- 3 carrots, peeled and diced
- 2 celery ribs, diced
- 3 cloves garlic, minced
- 1 tablespoon freshly grated ginger
- 1 tablespoon minced lemongrass
- 1 tablespoon chopped fresh thyme leaves
- 1 tablespoon chopped fresh rosemary
- 5 cups chicken stock
- 2 bay leaves
- 1 pound boneless, skinless chicken thighs
- 3/4 cup uncooked ditalini pasta
- Juice of 1 lemon
- Kosher salt and freshly ground black pepper, to taste
- 2 tablespoons chopped fresh chives. [...]

Disponível em: <<https://damndelicious.net/2018/09/30/cold-fighting-chicken-noodle-soup/>>. Acesso em :2 dez.2019.Fragmento. (LEM080817_SUP)

- 27) (LEM080817) Esses textos são semelhantes, pois
- A) abordam a necessidade de ficar em casa quando está doente.
 - B) apresentam receitas de sopa de galinha.
 - C) citam a quantidade de pessoas hospitalizadas entre 2017 e 2018.
 - D) mostram maneiras de combater a gripe.

Comentário:

Esta questão requer que o estudante reconheça diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam o mesmo tema. Neste caso, temos o primeiro texto que apresenta a informação com texto e imagem, já o segundo texto apresenta orientações para se realizar uma sopa. Cabe ao estudante reconhecer as formas distintas da abordagem identificando o ponto de convergência entre ambos os gêneros textuais, neste caso mostrando maneiras de combater a gripe (alternativa correta D).

D 02 - ESTABELECEER RELAÇÕES ENTRE PARTES DE UM TEXTO, IDENTIFICANDO REPETIÇÕES OU SUBSTITUIÇÕES QUE CONTRIBUEM PARA A CONTINUIDADE DE UM TEXTO.

Leia o texto: **Can you imagine a world where penguins are as tall as you?**

This summer, scientists reported on the discovery of a monster penguin fossil in a New Zealand riverbed.

The huge prehistoric penguin weighed about 176 pounds [...].

Thanks to this discovery, scientists have slowly been piecing together the story of these giant birds.

The good old days

About 60 million years ago, after ocean dinosaurs went extinct, the sea was a much safer place.

Marine reptiles no longer dominated, so there was lots of food around, and birds like penguins had room to evolve and grow.

Eventually, penguins morphed into tall, waddling predators. In other words, they were at the top of their game. [...]

STREET, Philip. What came after the dinosaurs? Giant penguins, of course. In: CBC Kids News. 2019. Disponível em: <<https://www.cbc.ca/kidsnews/post/what-came-after-the-dinosaurs-giant-penguins-of-course>>. Acesso em: 28 nov. 2019. Fragmento. (LEM070917_SUP)

34) (LEM071017) Nesse texto, no trecho "... **they** were at the top of their game" (l.3), a palavra destacada se refere a

- A) dinosaurs.
- B) penguins.**
- C) scientists.
- D) reptiles.

Comentário:

Este item explora um aspecto linguístico: o uso do pronome pessoal "they", em substituição à palavra "penguins" (alternativa correta B), estabelecendo relação entre as partes do texto: inicial quando se refere à descoberta de fósseis de pinguins gigantes; com o final do texto no qual faz-se o uso do pronome.

D16 - IDENTIFICAR EFEITOS DE IRONIA OU HUMOR EM TEXTOS VARIADOS.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <<http://www.englishact.com.br/2016/05/interpretacao-de-cartum-em-ingles-9-ano.html>>. Acesso em: 10 dez. 2019. (L

27) (LEM080617) Esse texto é engraçado porque

- A) a mulher comprou algo sem utilidade devido a uma promoção.**
- B) a mulher gostaria de comprar uma árvore decorativa.
- C) a mulher pede um desconto ao vendedor em sua compra.
- D) a mulher precisou calcular o tamanho do produto comprado.

Comentário:

O gênero textual utilizado para análise neste item, requer que o leitor considere as informações apresentadas, tanto pela linguagem verbal (fala da personagem entre aspas), quanto pela linguagem não verbal (elementos da imagem). Dessa forma, o estudante necessita fazer inferências a partir dos elementos apresentados pelas duas linguagens, ou seja identificando a situação extraordinária que causa a ironia e o humor do texto: a expressão de espanto do vendedor aliada à fala da personagem, revelando que ela está comprando algo sem utilidade, apenas devido à promoção (resposta correta A)

D17 - RECONHECER O EFEITO DE SENTIDO DECORRENTE DO USO DA PONTUAÇÃO E DE OUTRAS NOTAÇÕES.



30) (LEM070817) Nesse texto, no trecho “I hate it when people read in the bathroom!”, o ponto de exclamação foi usado para

- A) apresentar um pedido.
- B) indicar espanto.
- C) mostrar surpresa.
- D) reforçar uma reclamação.**

Comentário:

Esta questão está relacionada com o conhecimento acerca do uso da pontuação em textos, e das possibilidades apresentadas nas alternativas, é importante o estudante perceber a intenção na fala da personagem, que é de revolta pelo fato de um humano estar “lendo no banheiro”, dando a entender que irá demorar, gerando sua revolta que reforça a reclamação (alternativa D correta), enfatizada pelo uso do ponto de exclamação.